

CINEMATIME

FILM IN LINGUA INGLESE
edizione 2023

Se vedervi un film in lingua inglese vi dà già soddisfazione sul display di uno smartphone, figuratevi che emozione può darvi vederlo in un vero cinema! Per ammirare estasiati i volti delle attrici e degli attori preferiti sul grande schermo e provare l'ebbrezza di ascoltare in Dolby Surround le loro autentiche voci, non c'è niente di meglio di *Cinematime*!

A gennaio torna la rassegna pensata dal cinema del carbone e da **Wall Street English** per portare in sala il meglio della recente programmazione cinematografica, finalmente in lingua originale!

Per mettere alla prova e rendere più fluente il proprio inglese, *Cinematime* offre in più due momenti di presentazione e confronto prima e dopo la proiezione: il mercoledì alle 20.30 una **film introduction** direttamente in sala, e il giovedì dalle 20.00 alle 21.00 una **film club discussion online**, per scambiarsi pareri e impressioni sul film visto il giorno prima.

mercoledì 18 gennaio | ore 21.00

OPERATION MINCEMEAT

di John Madden, USA, 2022, 128'
con Colin Firth, Matthew MacFadyen, Kelly MacDonald, Penelope Wilton, Johnny Flynn

Londra, 1943. Due ufficiali del controspionaggio inglese escogitano un piano improbabile quanto ingegnoso per ingannare i nazisti e far credere loro che gli alleati sbarcheranno in Grecia invece che in Sicilia. Lo stratagemma consiste nel lasciare andare alla deriva, in prossimità della costa spagnola, il cadavere di un ufficiale fornito di un fascicolo d'informazioni che attestano il falso piano di invasione. Tra dolori intimi e dovere patriottico, i nostri faranno l'impresa.

mercoledì 25 gennaio | ore 21.00

BELFAST

di Kenneth Branagh, Gran Bretagna, 2021, 98'
con Caitriona Balfe, Judi Dench, Jamie Dornan, Ciarán Hinds, Colin Morgan

Belfast, 1969. Buddy vive con la mamma e il fratello maggiore in un quartiere misto, abitato da protestanti e da cattolici. Sono vicini di casa, amici, compagni di scuola, ma c'è chi li vorrebbe nemici giurati e getta letteralmente benzina sul fuoco, aizzando il conflitto religioso. La famiglia di Buddy cerca di tenersi fuori dai guai: emigrare è una tentazione, ma come lasciare l'amata Belfast, i nonni coi loro preziosi consigli di vita e d'amore, la bionda Catherine del primo banco?

mercoledì 1° febbraio | ore 21.00

CYRANO

di **Joe Wright, USA, 2021, 124'**

con *Peter Dinklage, Haley Bennett, Kelvin Harrison Jr., Ben Mendelsohn*

Cyrano De Bergerac è un valoroso combattente, un uomo schietto e sincero con un grande afflato poetico e una notevole abilità con la spada, e segretamente innamorato di Roxanne. Ma Roxanne si innamora a prima vista del cadetto Christian De Neuvillette, e prega Cyrano di chiedere al giovane di scriverle. Christian però non sa cavarsela con le parole e Cyrano dovrà suggerirgli il contenuto delle missive da indirizzare all'amata...

mercoledì 8 febbraio | ore 21.00

LICORICE PIZZA

di **Paul Thomas Anderson, USA, 2021, 133'**

con *Alana Haim, Cooper Hoffman, Sean Penn, Tom Waits, Bradley Cooper*

Los Angeles, 1973. Gary Valentine, adolescente intraprendente e fanfarone, incontra Alana Kane, venticinquenne sul cammino dell'indipendenza. Lei gli porge specchio e pettine per la foto dell'annuario scolastico, lui le dichiara il suo amore eterno. Lei rifiuta e lui insiste. In cosa crede Gary? A cosa si oppone Alana? Irresistibilmente attratti l'uno dall'altra, non sanno come amarsi, non sanno nemmeno se si amano o se amano soltanto l'idea di amarsi.

mercoledì 15 febbraio | ore 21.00

BRIAN AND CHARLES

di **Jim Archer, Gran Bretagna, 2022, 90'**

con *David Earl, Chris Hayward, Louise Brealey, Jamie Michie, Nina Sosanya*

In un paesino del Galles rurale, Brian lavora come tuttofare per le signore della zona e si diverte a costruire ingegnosi congegni meccanici che funzionano di rado. Dopo aver trovato la testa di un manichino nei rottami, costruisce un robot dalle dimensioni umane. In una notte di tempesta, incredibilmente il robot si anima e comincia a interagire, dicendo di chiamarsi Charles. Brian finalmente trova un amico nel robot, ma i problemi cominciano presto...

mercoledì 22 febbraio | ore 21.00

SPENCER

di **Pablo Larraín, USA, 2021, 111'**

con *Kristen Stewart, Timothy Spall, Jack Nielen, Freddie Spry, Jack Farthing*

Gran Bretagna, dicembre 1991. Durante le vacanze di Natale della famiglia reale nella tenuta di Sandringham, nella contea di Norfolk, la principessa Diana si aggira, agitata, tra le stanze. È inquieta, e non potrebbe essere altrimenti: il suo matrimonio con Carlo è ormai finito, corroso da accuse di tradimenti da parte di entrambi. Eppure, quei giorni di festa sembrano poter regalare serenità a Diana: tra la caccia, i giochi da tavolo e alcuni momenti con i figli, la principessa vuole ritrovare la propria dimensione.

Proiezioni in lingua originale con sottotitoli in inglese.

Biglietto intero

7 euro

Ridotto (soci e studenti)

5 euro

Abbonamento 6 film

18 euro

Biglietto per proiezioni mattutine per le scuole (con presentazione a cura di Wall Street English)

4 euro

La partecipazione alla *film introduction* e alla *film club discussion* è libera e gratuita

Le scuole interessate alle proiezioni devono contattare il cinema del carbone allo 0376.369860 o scrivendo a info@ilcinemadelcarbone.it. Nel caso di un numero rilevante di prenotazioni, verranno inserite ulteriori repliche il giorno precedente o successivo a quello indicato in programma. È inoltre possibile richiedere a Wall Street English una lezione in lingua inglese di approfondimento sul film da tenere direttamente a scuola. Per informazioni 0376.363935

con il patrocinio di

